醫方集解

醫方集解卷之三

休寧訒菴汪　昂著輯　　男其兩汪　端
弟殷武汪　桓參閱　　姪子錫汪惟鑑

理氣之劑

經曰：諸氣膹鬱，皆屬于肺。又曰：怒則氣上，喜則氣緩，悲則氣消，恐則氣下，寒則氣收，熱則氣泄，驚則氣亂，勞則氣耗，思則氣結。九氣不同，百病多生于氣也。夫人身之所恃以生者，此氣耳。源出中焦，總統于肺，外護于表，內行于裏，周流一身，頃刻無間，出入升降，晝夜有常，曷嘗病于人哉？及至七情交攻，五志妄發，乖戾失常，清者化而為濁，行者阻而不通，表失護衛而不和，裏失營運而弗順。氣本屬陽，及勝則為火矣。河間所謂五志過極皆為火，丹溪所謂氣有餘便是火也。人身有宗氣、營氣、衛氣、中氣、元氣、胃氣、沖和之氣、上升之氣，而宗氣尤為主。及其為病，則為冷氣、滯氣、上氣、逆氣，氣虛諸變症矣。無病之時，宜保之養之和之順之；當病之時，宜審其何經何病，寒熱虛實而補瀉之。

補中益氣湯 東垣

治煩勞內傷，身熱心煩，頭痛惡寒，懶言惡食，脈洪大而虛，或喘或渴（陽虛口渴），或陽虛自汗（宜本方加麻黃根、浮小麥，升柴俱宜蜜炙，欲其引參耆至表，故又不可缺），或氣

虛不能攝血或瘧痢脾虛久不肯愈一切清陽下陷中氣不足之症

中者脾胃也藏府肢體皆稟氣于脾胃飢飽勞役傷其脾胃則衆體無以稟氣而皆病矣陽氣下陷則陰火上乘故熱而煩非實熱也頭者諸陽之會清陽不升則濁氣上逆故頭痛其痛或作或止非如外感頭痛不休也陽虛不能衛外故惡寒自汗氣虛故懶言脾虛故惡食脾胃虛則火上于肺故喘金受火尅不能生水故渴脾虛不能統血則血妄行而吐下清陽下陷則爲瀉痢氣血兩虛則瘧不止名痎瘧痎老也○李東垣內傷外感辨傷于飲食勞役七情六慾爲內傷傷于風寒暑濕爲外感內傷發熱時熱時止外感發熱熱甚不休內傷惡寒得暖便解外感惡寒雖厚衣烈火不除內傷惡風不畏甚風反畏隙風外感惡風見風便惡內傷頭痛乍痛乍止外感頭痛連痛不休直待表邪傳裏方罷內傷有渴或不作渴或心火乘肺亦作燥渴外感須二三日外表熱傳裏口方作渴內傷則熱傷氣四肢沉困無力倦怠嗜臥外感則風傷筋寒骨一身筋骨疼痛內傷則短氣不足以息外感則喘壅氣盛有餘內傷則手心熱外感則手背熱天氣通于肺鼻者肺之外候外感傷寒則鼻塞傷風則流涕然能飲食口知味腹中和二便如常地氣通于脾口者脾之外候內傷則懶言惡食口不知味小便黃赤大便或秘或溏左人迎脈主表外感則人迎大于氣口右氣口脈主裏內傷則氣口大于人迎內傷證屬不足宜溫宜補宜和外感證屬有餘宜汗宜吐宜下若內傷之症誤作外感妄發其表重虛元氣禍如反掌故立補中益氣湯主之又有內傷外感兼病者若內傷重者宜補養爲先外感重者宜發散

爲急此湯惟上焦痰嘔中焦濕熱傷食膈滿者不宜服

黃耆蜜炙錢半　人參　甘草炙一錢　白朮土炒　陳皮留白　當歸五分　升麻三分　柴胡三分　薑三片棗二枚煎如血不足加當歸精神短少加人參五味肺熱咳嗽去人參嗌乾加葛根風藥多燥葛根獨能止渴者以其能升胃中清氣入肺而生水耳頭痛加蔓荊子痛甚加川芎腦痛加藁本細辛風濕相搏一身盡痛加羌活防風有痰加半夏生薑胃寒氣滯加青皮蔻仁木香益智腹脹加枳實厚朴木香砂仁腹痛加白芍甘草熱痛加黃連能食而心下痞加黃連咽痛加桔梗有寒加肉桂濕勝加蒼朮陰火加黃柏知母陰虛去升麻加熟地山茱山藥大便秘加酒煨大黃咳嗽春加旋覆冬夏加麥冬五味秋加麻黃黃芩冬加不去根節麻黃天寒加乾薑泄瀉去當歸加茯苓蒼朮益智

此足太陰陽明藥也肺者氣之本黃耆補肺固表爲君脾者肺之本土能生金脾胃一虛肺氣先絕人參甘草補脾益氣和中瀉火爲臣東垣曰參耆甘草瀉火之聖藥蓋煩勞則虛而生熱得甘溫以補元氣而虛熱自退故亦謂之瀉白朮燥濕強脾當歸和血養陰爲佐補陽必兼和陰不然則已亢升麻以升陽明清氣右升而復其本位柴胡以升少陽清氣左旋而上行陳皮者以通利其氣陳皮同補藥則補獨用則瀉脾生薑辛溫大棗甘溫用以和營衛開腠理致津液諸虛不足先建其中中者何脾胃是也李東垣曰脾胃虛者因飲食勞倦心火亢甚而乘其土位其次肺氣受邪須多用黃耆最人參甘草次之脾胃一虛肺氣先絕故用黃耆以益皮毛而固腠理不令自汗上喘氣短故以人參補之心火乘脾用炙草甘溫以瀉火熱而補脾元若脾胃急痛併大虛腹中急縮宜多用之中滿者減之白朮苦甘溫除胃中之熱利腰臍間血胃中清氣在下必加升麻柴胡以升之引參耆甘草甘溫之氣味上升以補胃氣之散而實其表又緩帶脈之縮急氣亂于中爲清濁相干用去白陳皮以理之又助陽氣上升以散滯氣脾胃氣虛爲陰火傷其生火之氣營血大虧血減則心無所養致令心亂而煩病名曰悗故加甘辛微溫之劑生陽氣仲景之法血虛以人參補之陽旺則

能生陰血更以當歸和之少加黃柏以救腎水瀉陰中伏火如煩猶不止少加生地黃補腎水水旺則心火自降李士材曰虛人感冒不任發散者此方可以代之東垣用肌熱者表熱也此湯一二服得微汗則已非正發汗乃陰陽氣和自然汗出也準繩用凡四時傷寒通宜補散故丹溪治傷寒多用補中益氣湯氣虛者四君子加發散藥血虛者四物湯加發散藥東垣治風濕用補中益氣加羌活防風升麻藁本蒼朮海藏治風濕無汗者用神朮湯有汗者用白朮湯治剛痓神朮湯加羌活麻黃治柔痓白朮湯加耆朮桂心治中喝脈弦細芤遲者用黃耆湯此皆仲景所謂辛苦之人觸冒之病傷寒者也明脩[illegible]若云發熱有數種治各不同仲景論傷寒傷風此外感也故宜發表以解散之[illegible]麻黃桂枝之發也感于寒冷之月卽時發病故用辛熱以勝寒[illegible]春溫之月則當變以辛涼之藥夏暑之月則當發以甘苦寒之劑又有冬溫此天時不正陽氣反泄用藥不可溫熱又有寒疫却在溫熱之時此陰氣反逆用藥不可寒涼又有瘟疫治門圖說相似者此天地之厲氣當隨時令參氣運而治宜辛涼甘苦寒之藥以清熱解毒若夫飲食勞倦爲內傷元氣則眞陽下陷內生虛熱故東垣發補中益氣之論用甘溫之藥大補其氣而提其下陷此用氣藥以補氣之不足也又有勞心好色內傷眞陰陰血既傷則陽氣偏勝而勞加火是謂陰虛火旺勞瘵之症故丹溪發陽有餘陰不足之論用四物加黃柏知母補其陰而火自降此用血藥以補血之不足者也又有夏月傷暑之病雖屬外感却[illegible]內傷東垣所謂清暑益氣是也又有因暑熱而過食冷物以傷其內或過取風凉以傷其外此則非暑傷人乃因暑而致之病治宜清熱解表辛溫

理中之藥與傷寒治法相類者也外感之與內傷寒病之與熱病氣[illegible]如水炭相反治之若差則輕病必重重病必死矣醫貫曰讀傷寒書而不讀東垣書則內傷不明而殺人多矣讀東垣書而不讀丹溪書則陰虛不明而殺人多矣東垣脾胃論深明飢飽勞役發熱等症俱是內傷悉類傷寒切戒汗下以爲內傷多而外感少只須溫補不必發散加外感多內傷少溫補中少加發散以補中益氣爲主加內傷兼寒者加麻黃兼風者加桂枝兼暑者加黃連兼濕者加[illegible]也無疆之利此東垣特發陽虛發熱之一門也然陰虛發熱者十之六七亦類傷寒今人一見發熱則曰傷寒須用發散發散而斃則曰傷寒之法已窮余嘗于陰虛發熱者見其大熱面赤口渴煩躁與六味地黃丸一大劑即愈如下部惡寒足冷上部渴甚躁極或飲而反吐即加肉桂五味甚則加附子冷飲以此活人多矣此丹溪發明陰虛發熱之外尚遺未盡之意也

本方除當歸白朮加木香蒼朮名調中益氣湯東垣治脾胃不調胸滿肢倦食少短氣口不知味心和則口知味及食入反出

本方加白芍五味子亦名調中益氣湯東垣治氣虛多汗餘治同前補中湯純用甘溫所謂勞者溫之損者溫之此加白芍五味之酸以收耗散之氣有發有收此東垣別開一路以廣補中之妙者乎

本方加蒼朮倍分半夏黃芩各三分名參朮益胃湯東垣治內傷勞倦燥熱短氣口渴無味大便溏黃

本方去白朮加草荳蔻神麴半夏黃柏名升陽順氣湯東垣治飲食勞倦所傷滿悶短氣不思食不知味時惡寒吳鶴皋曰升柴辛甘升其清清升則陽氣順矣柏皮苦寒降其濁濁降則陰氣順矣參耆甘草當歸補其虛虛補則正氣順矣半夏陳皮利其膈膈利則痰氣順矣豆蔻神麴消其食食消則穀氣順矣東垣曰升麻柴胡味薄性陽引脾胃清氣行于陽道以滋春氣之和又引參耆甘草上行充實腠理使衛外爲固凡補脾胃之藥多以升陽補氣名之者此也又曰但言補之以辛甘溫熱之劑及味之薄者諸風藥是也此助春夏之升浮者也此便是瀉秋收冬藏之藥也在人之身乃肝心也但言瀉之以酸苦寒涼之劑併淡味滲泄之藥此助秋冬之沉降者也在人之身是肺腎也本方加炒芩神麴名益胃升陽湯東垣治婦人經水不調或脫血後食少水瀉東垣曰脫血益氣古聖之法也故先補胃氣以助生發之氣本方加黃柏生地名補中益氣加黃柏生地湯治陰火乘陽發熱晝甚自汗短氣口渴無味本方加白芍細辛川芎蔓荊名順氣和中湯寶鑑治清陽不升頭痛惡風脈弦微細本方加羌活防風細辛川芎名調榮養衛湯節庵治勞力傷寒頭痛身熱惡寒微渴汗出身痛脈浮無

順氣　祛風

力

烏藥順氣散　嚴用和　治中風遍身頑麻骨節疼痛步履艱難語言蹇澁口眼喎邪喉中氣急有痰　風勝則氣壅壅于皮膚則頑麻壅于骨節則煩痛壅于經絡則語澁行難壅于口面則喎邪壅于胸喉則痰喘

烏藥　橘紅二錢　麻黃去節　川芎　白芷　桔梗　枳殼炒一錢　殭蠶去絲嘴炒　炮薑　甘草炙五分　加薑葱煎虛汗者去麻黃加黃耆手足不能舉動加防風續斷威靈仙拘攣加木瓜脚氣加牛膝五加皮獨活

此手太陰足厥陰藥也風盛則火熾故有痰火衝逆而上此裏氣逆也然中風必由外感風寒而發內虛而外邪乘之此表氣逆也麻黃桔梗肺家之藥發汗而祛寒川芎白芷頭面之藥散風而活血　血活則風散　枳桔利氣行痰　順氣正以行痰橘紅兼能發表　殭蠶清化散結　蠶病風則殭得清化之氣故因以治風能散相火逆結之痰

表裏溫經通陽升降和中瀉火息風藥能通行利滯諸氣此乃先解表氣而兼順裏氣者氣順則風散風邪卒中當先治標若氣虛病久者非所宜也脈遲痰壅口噤脈伏身溫爲中風身冷爲中氣中風多痰涎中氣無痰涎以此爲辨中氣因怒而得者尤多丹方用此治之許學士云暴怒傷陰暴喜傷陽憂愁不已氣多厥逆往往得中氣之證不可作中風治喻嘉言曰中風症多挾中氣嚴用和云人之元氣強壯外邪焉能爲害必真氣先虛榮衛空疏邪乃乘虛而入若內因七情而得者法當調氣不當治風外因六淫而得者亦先當治氣後依所感六氣治之此良法也又八味順氣散方用人參白术茯苓甘草陳皮青皮白芷烏藥併不用前方桔梗麻黃殭蠶風藥正先治氣後治風之妙自殺人或謂不當純入白芷不知白芷香而不燥正和榮衛之藥也局方合而方用人參白术陳皮甘烏藥川芎厚朴桔梗麻黃白芷更加[illegible]枳治厥風頭痛身寒痺重尚屬合宜玉機微義曰嚴氏此論迥出前人其用隊則求之何也因君子補脾胃藥更加白芷去手陽明經風多藥前臂胃閉氣滯皮壅肺氣背皮澀所兼若風果在手陽明脾肺胃腎而氣實者可用但經有十二五臟之氣互有勝負此方安能盡其變乎況以氣先虛之人亦難用也

蘇子降氣湯 局方

治虛陽上攻氣不升降上盛下虛痰涎壅盛喘嗽嘔血

或大便不通肺爲氣主肺虛火盛故氣高痰湧或喘或嗽甚則咯血也火爍津枯有升無降故大便不利又有氣痛兼秘用通劑而愈不通或攻而通復秘因而下血者亦當順氣氣順則自通當求溫潤之劑

蘇子 半夏 前胡 厚朴薑汁炒 橘紅 當歸一錢 甘草炙 肉桂五分 加薑

煎 一方無桂有沉香沉香能升降諸氣溫而不燥

此手太陰藥也蘇子前胡厚朴橘紅半夏皆能降逆上之氣兼能除痰氣行則痰行也風痰壅盛多挾外感數藥亦能發表既以疏內壅兼以散外寒也當歸潤以和血甘草甘以緩中下虛上盛故又用官桂引火歸元也玉機微義曰此散鬱和中之劑舉雜因吐衄出血皆由上盛下虛有升無降血隨氣升法當先順其氣氣降則血歸經矣宜蘇子降氣湯加人參阿膠各一錢下養正丹按方內多散氣發表之藥又有半夏肉桂血虛亦當審用若正作金石燥烈而成尤覺非宜

調中
順氣

木香順氣湯東垣 治陰陽壅滯氣不宣通胸膈痞悶腹脇脹滿大便不利

胸膈痞悶者脾胃受傷中氣不通不能升降濁氣[illegible]順利道也腹脇脹滿者肝火盛也大便秘者清陽不升也[illegible]降也不致是

木香 草蔻仁炒 莪術 蒼朮二分 厚朴四分 青皮 陳皮 半夏 吳茱萸湯炮 乾薑 茯苓 澤瀉二分 升麻 柴胡一分 當歸五分

此足太陰陽明藥也木香厚朴青皮陳皮辛能行氣兼能平肝草蔻蒁皆香能舒脾蒼朮半夏燥能勝濕乾薑吳茱溫能散寒升柴之輕以升其陽苓瀉之淡以泄其陰蒁入脾為中和使中樞運轉則清升濁降上下宣通而陰陽得位矣然皆氣藥恐其過燥故重用當歸以濡其血共成疏脾消脹之功也

七情氣逆

四磨湯嚴氏 治七情氣逆上氣喘急妨悶不食怒則氣上思則氣結憂愁不已氣多厥逆重則眩仆輕則上氣喘急滿妨食

檳榔 沉香 烏藥 人參 等分濃磨煎三四沸溫服一方人參易枳殼一方去人參加枳實木香白酒磨服名五磨飲子治暴怒卒死名

曰氣厥

此乎大陰藥也氣上衝斷之故用檳榔沉香檳榔性如鐵石沉香入水獨沉故皆下氣入氣

逆衝順之故用烏藥加人參者降中有升瀉中帶補恐傷其氣也大實

者仍宜枳殼

六鬱

越鞠丸丹溪　統治六鬱胸膈痞悶吞酸嘔吐飲食不消六鬱氣鬱血鬱痰鬱火鬱濕鬱食鬱

也六者之中以氣爲主氣行則鬱散矣吞酸嘔吐由于痰火飲食不消

由氣不運行丹溪曰氣升則食自降六鬱不言風寒者風寒鬱則爲熱

也滑伯仁曰鬱者結聚而不得發越當升者不得升當降者不得降當

變化者不得變化所以傳化失常而病見矣氣鬱者胸脇痛濕鬱者

周身痛或關節痛遇陰寒則發痰鬱者動則氣喘寸脈沉滑熱鬱者昏

便赤脈沉數血鬱者四肢無力能食食鬱者噯酸腹飽不能食寸口脈

盛○戴氏曰木鬱達之火鬱發之

土鬱奪之金鬱泄之水鬱折之

香附醋炒　蒼朮泔浸炒　撫芎　神麴炒　梔子炒黑　等分麴糊爲丸如濕鬱加

茯苓白芷火鬱加青黛痰鬱加南星半夏栝蔞海石血鬱加桃仁紅花

氣鬱加木香檳榔食鬱加麥芽山查砂仁挾寒加吳茱萸又或春加防風夏加苦參冬加吳茱萸經所謂升降浮沉則順之寒熱溫凉則逆之也

此手足太陰手少陽藥也吳鶴皐曰越鞠者發越鞠鬱之謂也香附開氣鬱蒼朮燥濕鬱撫芎調血鬱梔子解火鬱神麴消食鬱陳來章曰皆理氣也氣暢而鬱舒矣朱丹溪曰鬱爲燥淫燥乃陽明秋金之位肺屬金主氣治分布陰陽傷則失職不能升降故經曰諸氣膹鬱皆屬于肺又鬱病多在中焦中焦脾胃也水穀之海五藏六府之主四藏一有不平則中氣不得其和而先鬱矣此方藥兼升降者將欲升之必先降之將欲降之必先升之蒼朮辛烈雄壯固胃强脾能徑入諸經疏泄陽明之濕通行斂澁香附陰中快氣之藥下氣最速一升一降故鬱散而平撫芎足厥陰藥直達三焦上行頭目下行血海爲通陰陽血氣之使不但開中焦而已胃主行氣于三陽脾主行氣于三陰脾胃既布水穀之氣得行則陰陽藏府不受燥金之鬱皆由胃氣而得通利矣○或問丹溪曰脈訣云熱則生氣冷則生氣昔子引仲景之言而尸之非然則諸氣諸飲惟吐吞酸反胃諸病將無寒症耶曰五藏各有火五志激之其火隨起若諸寒爲病必須身犯寒氣口食寒物

非若諸火病自內作所以氣病之初十無一二

七氣湯 三因方亦名四七湯 治七情氣鬱痰涎結聚咯不出嚥不下胸滿喘急或咳或嘔或攻衝作痛 七氣者寒熱喜怒憂愁悲也七情之病令人氣結痰聚陰陽不得升降故有痞滿喘咳衝痛等症

半夏 薑汁炒五錢 厚朴 薑汁炒三錢 茯苓 四錢 紫蘇 二錢 加薑棗煎

此手足太陰藥也氣鬱則痰聚故散鬱必以行氣化痰為先半夏辛溫除痰開鬱厚朴苦溫降氣散滿紫蘇辛溫寬中暢肺定喘消痰茯苓甘淡滲濕益脾通心交腎痰去氣行則結散鬱解而諸症平矣

本方加白芍陳皮人參桂心亦名七氣湯 治七情鬱結陰陽反戾吐利交作寒熱眩運痞滿噎塞

四七湯 局方亦名七氣湯 治七情氣鬱痰涎結聚虛冷上氣或心腹絞痛或膨脹喘急 針經云胃絡不和喘出于陽明之上逆真元耗散喘出于腎氣之上奔

人參　官桂　半夏一錢　甘草五分　加薑煎心腹痛加延胡索能行血中氣滯氣中血滯

此手太陰藥也李士材曰夫七情過極皆傷其氣丹溪以越鞠丸主之而此獨異者蓋鬱久則濁氣閉塞而清氣日薄矣故雖痛雖脹而不用木香枳殼所入參以壯主氣之藏肺官桂以制謀慮之鬱肝者將軍之官謀慮出焉鬱久肝火必盛桂能平肝鬱久生痰半夏爲之驅逐鬱故不和國老爲之調停甘草況桂性辛溫疏氣甚捷鬱結者還爲和暢矣湯名四七者以四味治七情也玉機微義曰難經云寒則氣收宜辛散之甘緩之此治氣虛寒鬱藥也

代赭旋覆湯仲景　治傷寒發汗若吐若下解後心下痞鞕噫氣不除汗吐下後大邪雖解胃氣弱而不和虛氣上逆故痞鞕噫氣即俗所謂噯氣也

旋覆花三兩　代赭石一兩　人參二兩　甘草三兩　半夏半升　生薑五兩　大棗十二枚

此足陽明藥也成氏曰鞕則氣堅旋覆之鹹以爽痞鞕怯則氣浮代赭之重以鎮虛逆（代赭色赤體重又能養陰血止反胃）辛者散也生薑之辛以散虛痞甘者緩也人參甘草大棗之甘以補胃弱（綱目云病解後痞鞕噫氣不下利者用此湯下利者生薑瀉心湯活人云有旋覆代赭症或咳逆氣虛者先服四逆湯胃寒者先服理中湯後服此湯為良周揚俊曰予每借之以治反胃噎食氣逆不降者神効）

丁香柿蒂湯（嚴氏）治久病呃逆因下寒者（按方書無呃字或作欬逆或作噦氣仲景書中或作噦說文曰噦氣啎也海藏東垣皆以噦為乾嘔人多非之今從俗作呃逆此病有因痰且氣滯者有因血瘀者有因火鬱者有因胃熱失下者此皆屬實有因中氣大虛者有因大下胃虛陰火上衝者此皆屬虛寒熱虛實治法不一古方以此湯治寒呃雖病本于寒然亦有火也○呃在中焦穀氣不運其聲短小得食即發呃在下焦真氣不足其聲長大不食亦然）

丁香　柿蒂（各二錢）人參（一錢）生薑（五片）　一方加陳皮半夏茯苓甘草良薑

此足陽明少陰藥也丁香泄肺溫胃而煖腎生薑去痰開鬱而散寒柿蒂苦澁而降氣人參所以輔真氣使得展布也火呃亦可用者蓋從治

嘈逆 呃逆

之法也以熱攻熱名曰從治朱丹溪曰人之陰氣依胃爲養土損則木挾相火直衝清道而上作呃逆古人以爲胃寒用丁香柿蒂可能清痰利氣惟助火而已李時珍曰朱氏但執以寒治熱矯枉之過矣按古人治陰呃每用桂附乾薑吳茱丁香茴香皆辛熱藥多有甚效者治陽呃用橘紅竹茹湯亦微效或曰呃逆本由陰氣已虛陽火暴甚直謂呃上出于胃入于肺而作聲其治用寒涼者所以瀉熱降火也若除證呃逆以驗氣先消陽火亦增浮于胸中亦試微也攻不則寒藥而反以溫藥養胃隨其陰火胃氣一和陰生則陰長之致也攻門治陽死者何以不用知柿其賊命曰此火弱虛邪非實邪也故用柿蒂竹茹之求濟生之旨抑植求補則逆收其中殺若欲不旋踵乎古人蓋深懼之矣

本方除人參生薑亦名丁香柿蒂湯嚴氏治同本方除人參生薑加竹茹橘紅名丁香柿蒂竹茹湯又名橘紅竹茹湯醫鑑去人參加茴香陳皮三因去人參加良薑甘草名丁香治同

橘皮竹茹湯　治久病虛羸嘔逆不已胃寒則呃胃熱亦呃有停痰有瘀血皆作呃此爲久病虛火上逆而乾呃者亦治吐利後胃虛呃逆

橘皮 竹茹 人參 甘草 半夏 麥冬 赤茯苓 枇杷葉 加薑棗煎胃寒者去竹茹麥冬加丁香實火去人參

此足陽明藥也胃火上衝肝膽之火助之肺金之氣不得下降故嘔竹茹枇杷葉麥門冬皆能清肺而和胃肺清則肝氣亦平矣肝木挾相火而上衝故作呃金能平木二陳陳皮半夏所以散逆氣赤茯苓所以降心火生薑嘔家之聖藥久病虛羸故以人參甘草大棗扶其胃氣也

金匱橘皮竹茹湯 橘皮三升 竹茹二升 人參一兩 甘草五兩 生薑半斤 大棗三十枚 治噦逆卽呃逆吐利後胃虛膈熱所致按前方卽此方而加半夏麥冬赤茯苓枇杷葉

定喘湯 治肺虛感寒氣逆膈熱而作哮喘膈有膠固之痰外有非時之感則令人哮喘由寒束于表陽氣伏于胸中不得泄越故膈熱氣逆聲粗爲哮外感之有餘也氣促爲喘肺虛而不足也

白果三十一枚炒黃 麻黃 半夏薑製 款冬花三錢 桑白皮蜜炙 蘇子二錢 杏仁去皮尖 黃

芩錢半 甘草一錢 加薑煎

此手太陰藥也表寒宜散麻黃杏仁桑皮甘草辛甘發散瀉肺而解表裏虛宜斂款冬溫潤白果收澀定喘而清金蘇子降肺氣黃芩清肺熱半夏燥濕痰相助為理以成散寒疏壅之功

理血之劑

人身之中氣為衛血為營經曰營者水穀之精也調和五臟灑陳于六府乃能入于脈也生化于脾總統于心藏受于肝宣布于肺施泄于腎灌溉一身目得之而能視耳得之而能聽手得之而能攝掌得之而能握足得之而能步臟得之而能液腑得之而能氣出入升降濡潤宣通靡不由此也飲食日滋故能陽生陰長取汁變化而赤為血也注之于脈充則實少則澀生旺則諸經恃此長養衰竭則百脈由此空虛血盛則形盛血弱則形衰血者難成而易虧可不謹養乎陰氣一傷諸變立至妄行于上則吐衄妄行于下則腸風衰涸于內則虛勞枯槁于外則消瘦移熱膀胱則溺血陰虛陽搏則崩中濕蒸熱瘀則血痢火極似水則色紫黑熱于陰發為瘡瘍濕滯于血則為癢疹凝滯于皮膚則為冷痺蓄血在上則喜忘蓄血在下則如狂跌仆損傷則瘀惡內聚此皆失于攝養致為諸病也

四物湯 治一切血虛及婦人經病 月經先期為熱後期為寒為虛為鬱為痰朱丹溪曰經水者陰血也陰必從陽故其色紅上應于月其行有常故名曰經為氣之配因氣而行成塊者氣之凝將行而痛者氣之滯行後作痛者氣血俱虛也色淡亦虛也錯經妄行者氣之亂紫者氣之熱黑則熱之甚也今人見紫黑作痛成塊率指為風冷乘之而用溫熱之劑禍不旋踵矣雖曰亢則害承乃制熱甚則兼水化所以熱則紫甚則黑也若曰風冷必須外得設或有之十不一二也玄機微發曰寒則凝而不行既行而紫黑故知非寒也

當歸酒洗 生地黃三錢 芍藥二錢 芎藭錢半

凡血證通宜四物湯如涼血心加黃連肝條芩肺枯芩大腸實芩膽黃連腎膀胱黃柏脾生地胃大黃三焦地骨皮心胞絡丹皮小腸山梔木通加清氣心與胞絡加麥冬肺枳殼肝柴胡青皮脾白芍胃乾葛石膏大腸三焦連翹小腸赤茯苓膀胱滑石琥珀血虛加龜板血燥加人乳瘀血加桃仁紅花韭汁童便行之暴血加薄荷玄參散之血不止加炒蒲黃京墨久不止加升麻引血歸經婦人經血紫黑脈數為熱加芩連血淡脈遲為寒加桂附人肥有痰

加半夏南星橘紅人瘦有火加黑梔知母黃柏鬱者加木香砂仁蒼朮

神麴瘀滯加桃仁紅花延胡肉桂氣虛加參耆氣實加枳朴

此手太陰足太陰厥陰藥也心生血脾統血肝藏血當歸辛苦甘溫入心脾生血為君生地甘寒入心腎滋血為臣芍藥酸寒入肝脾斂陰為佐芎藭辛溫通上下而行血中之氣為使也

川芎入厥陰心包肝經上行頭目下行血海玉機微義曰川芎血中之氣藥也通肝經性味辛散能行血滯于氣也地黃血中血藥也通腎經性味甘寒能生真陰之虛也當歸血中主藥也通肝經性味辛溫分三治全用活血各歸其經也芍藥陰分藥也通脾經性味酸寒能和血治血虛腹痛也此特血病而求血藥之屬者也若氣虛血弱又當從長沙血虛以人參補之陽旺即能生陰血也輔佐之屬者桃仁紅花蘇木丹皮血竭者血滯所宜蒲黃阿膠地榆百草霜棕櫚灰者血崩所宜蓯蓉鎖陽牛膝枸杞龜板夏枯草蔬卽草者血麻所宜乳香沒藥五靈脂肉當花者血痛所宜乳酪血液之物血燥所宜薑桂血寒所宜苦參生地汁血熱所宜苟能兩類而長之可應無窮之變矣丹溪治陰虛發熱于血藥四物湯亦分陰陽血之動者為陽芎歸主之血之靜者為陰地芍主之血之陰不足雖芎歸辛溫亦不用血之陽不足雖薑桂辛熱亦用之與溺大之戾正治從治相同吳鶴皋曰天地之道陽常有餘陰常不足人與

身功效故血者難成而易虧夬草木無情安能生血以地芎能蒼丘滋之陰芎歸說調營中之氣陰陽調和而血自生而若大失血太多氣息殘齒之際與勿與之蓋四物陰精非所以生物者也當重用參當以固欲絕之氣故曰脫血者先當其氣有則川芎香亂反能耗氣氣血雙亡而死矣故凡虛損胃虛氣弱之人皆不宜多服或問四物湯是女門尚藥于內亦有脾胃藥于一陽于曰四物湯陰于脾胃治法人味乙丹脈釋少血多氣當歸地黃生血滋滋脾補土畏賊和木米健上不氣能崩不補脾肝欲前用川芎之辛以散之非制朮補土脾胃之藥乎或曰產後禁用芎藥香曰新產之血氣求乖恐芎藥能收作痛耳芎藥尚治血忠氣稱劑藏正血氣虛痛之時醇酒被炒用之何害又血崩淋滯作稱不可泥下產後大補氣血放膨下之用玉燭散無妨推陳致新亦是補法只因炮後大補氣血一諸致積血而蘇者多矣〇附子和玉燭散踏尾生蛆川芎亦芎大當歸補汁帶治經閉腹痛歸夢滌飢服耐猴丙助和氣調之玉燭之義也

本方加黃柏知母名知柏四物湯再加玄參名滋陰降火湯治陰虛有火知柏四物蜜丸名坎離丸治陰虛嗽血丹溪論勞瘵主乎陰虛蓋自子至巳屬陽自午至亥屬陰陰虛則熱在午後子前寤屬陽寐屬陰陰虛則盜汗從寐時出升屬陽降屬陰陰虛則氣不降痰涎上逆而出不絕脈浮屬陽沉屬陰陰虛則浮之洪大沉之空虛宜用四物竹瀝加炒柏龜板補陰降火之劑又須遠情慾薄滋味靜心調養以助之庶幾矣丹溪論勞瘵生乎陰虛用四

物加知柏主之世醫遍用百無一効何哉蓋陰虛火必上炎芎歸辛溫非滋虛降火之藥川芎上竄非虛炎短之者所宜地黃泥膈非胃弱痰多食少者所宜知柏辛苦大寒雖曰滋陰其實燥血雖曰降火久而增氣反能助火邪其取以所不待言不可用苡仁百合天冬麥冬桑皮地骨丹皮酸棗五味子枇杷葉之類佐以生地汁藕汁人乳童便竹瀝咳嗽則多用桑皮枇杷葉有痰增貝母有血增苡仁百合阿膠熬膏贊地骨食少積苡仁至七八錢而麥冬尤爲之主以保肺金而滋化源竭不奏功又曰虛勞之疾百脈空虛非粘滯之物填之不能實退精血枯遇非濡濕之物滋之不能潤也當用參耆地黃二冬枸杞五味之類各煎又另用青蒿以童便熬膏合前諸汁併熬所膠滋沃背化淋沃蒸苡仁百合之屬治肺虛參耆地黃膏之屬治腎虛蓋心肝屬陽肺腎屬陰故補肺腎即是補陰非知柏四物之謂也

本方加黃連胡黃連名二連四物湯元戎治虛勞血虛五心煩熱熱入血室夜分發熱（血室衝任也衝爲血海齊靜 夜熱陽陷陰名熱入血游）本方加黃柏黃芩甘草名三黃四物湯治陰虛潮熱本方用生熟二地加黃耆丹皮升麻柴胡三名黃補血湯治亡血血虛六脈俱大按之空虛（二地補血丹皮涼血黃耆補氣升柴升陽氣旺則能生血陽生則陰自長也）本方加桃仁紅花名元戎四物湯治臟結便秘撲損瘀血

本方加羌活防風（一名秦艽）名治風六合湯治風虛眩運風秘便難蜜丸名補肝丸（肝以散爲補也）本方加木香檳榔名治氣六合湯治血虛氣滯或血氣上衝本方加羌活天麻蜜丸名神應養真丹治足厥陰經受風寒暑濕癱瘓不遂語言蹇澀及血虛腳氣本方加桃仁紅花竹瀝薑汁治半升不遂在左者屬瘀血（瘀血不去則新血不生故用桃仁紅花活血去瘀加竹瀝薑汁者以痰無分左右也）本方去白芍加防風名防風當歸散治發汗過多而成痓症宜去風養血本方去地黃加乾薑名四神湯治婦人血虛心腹疞痛（疞音朽又音絞急痛也）本方加阿膠艾葉甘草名膠艾湯治衝任虛損經水淋瀝及血虛下痢（例見經產門）本方加艾葉四製香附（童便鹽水酒醋各浸三日）醋丸名艾附煖宮丸治子宮虛冷再加阿膠名富寶丹治虛寒經水不調本方加丹皮地骨治婦人骨蒸本方除芍藥地黃名芎歸湯爲末名佛手散又名一奇散又名君臣散

治產後血虛頭痛胎動下血服此自安子死腹中服此即下催生神効

本方合四君子名八珍湯治心肺虛損氣血兩虛四君補氣四物補血再加黃耆

肉桂名十全大補湯兼助陽固衛王海藏曰桂枝甘草小建中也加黃耆即黃耆建中也參朮苓草四君也

芎歸芍地四物也以氣血俱與陰陽並勒法天地之成數故曰十全散十全湯去白芍加山茱五味防風

蓯蓉入蔘耆煎名大補黃耆湯寶鑑治氣血兩虛自汗不止黃耆與防風合用最能止

汗及陽虛發厥四物四君合小柴胡名三合散河間治產後日久虛勞本

方四物各七錢加防風一兩梔子黃芩黃連各三錢每服五錢如脉實

加大黃名生地黃耆湯海藏治婦人血風症去血過多因而燥個循衣摸

床撮空閉目揚手擲足錯語失神脉弦浮而虛男子去血過多亦有此症節菴曰大承氣湯氣

藥也自外而之內者用之生地黃連湯血藥也自內而之外者用之氣血合兩循衣摸床症同曰氣之血血而復之氣者大承氣湯下之自血

之氣氣而復之血者生地黃心湯主之二者俱不大便此是承氣湯對子又與三黃石膏湯相表裏是皆三焦包絡虛火之病也病既危急只

得之此與血中之伏火耳○綱目曰四物與桂枝麻黃白虎柴胡理中四逆茱萸承氣涼膈等皆可作各半湯此易老用藥大略也

當歸補血湯 東垣 治傷于勞役肌熱面赤煩渴引飲脈大而虛 血實則身涼血虛則身熱此以飢飽勞役傷其陰血虛陽獨勝故飢熱煩渴與陽明白虎症無異但白虎症得之外感實熱內盛故脈大而長按之有力此症得之內傷血虛發熱脈洪大而無力內經所謂脈虛血虛是也誤服白虎湯必斃

黃耆 炙一兩 當歸 酒洗二錢 空心服

此足太陰厥陰藥也當歸氣味俱厚為陰中之陰故能滋陰養血黃耆乃補氣之藥何以五倍于當歸而又云補血湯乎蓋有形之血生于無形之氣又有當歸為引則從之而生血矣經曰陽生則陰長此其義耳

訒菴曰病本于勞役不獨傷血而亦傷氣故以二藥兼補之也

歸脾湯 濟生 治思慮過度勞傷心脾怔忡健忘驚悸盜汗發熱體倦食少不眠或脾虛不能攝血致血妄行及婦人經帶 心藏神而主血心傷則不能生血而血少故怔

怔忡健忘驚悸盜汗汗者心之液也脾主思而傷血脾傷則血不歸脾故不眠脾主肌肉故肌熱脾主四肢故體倦脾不健運故食少脾不能統血則妄行而有吐衄腸風崩漏等症○有觸而心動曰驚無驚而自動曰悸即怔忡也上氣不足下氣有餘腸胃實而心氣虛故善忘

人參 白朮土炒 茯神 棗仁炒 龍眼肉二錢 黃耆錢半炙 當歸酒洗 遠志一錢 木香 甘草五分炙 薑棗煎

此手少陰足太陰藥也血不歸脾則妄行參朮黃耆甘草之甘溫所以補脾茯神遠志棗仁龍眼之甘溫酸苦所以補心遠志苦泄心熱棗仁酸斂心氣心者脾之母也當歸滋陰而養血木香行氣而舒脾既以行血中之滯又以助參耆而補氣汪機曰木香與補藥為佐則補與泄藥為君則泄氣壯則能攝血血自歸經而諸病悉除矣治實火之血順氣為先氣行則血自歸經治虛火之血養正為先氣壯則自能攝血醫貫曰心主血脾統血肝藏血凡治血症須按三經用藥遠志棗仁補肝以生心火茯神補心以生脾土參耆甘草補脾以固肺氣木香香先入脾總欲使肝歸脾耳

補心血

養心湯 治心虛血少神氣不寧怔忡驚悸心主血而藏神經曰靜則神藏躁則消亡心血虛則易動

故用柏仁寧悸不得安寧也

黃耆（蜜炙）茯苓　茯神　當歸（酒洗）川芎　半夏麯（一兩）甘草（炙一錢）柏子仁（去油）酸棗仁（炒）遠志（去心炒）五味子　人參　肉桂（二錢半）每服五錢

此手少陰藥也人參黃耆以補心氣川芎當歸以養心血二伏遠志柏仁酸棗以泄心熱而寧心神五味收神氣之散越半夏去擾心之痰涎甘草補土以培心子赤桂引藥以入心經潤以滋之溫以補之酸以斂之香以舒之則心得其養矣

人參養榮湯　治脾肺氣虛榮血不足驚悸健忘寢汗發熱食少無味身倦肌瘦色枯氣短毛髮脫落小便赤澁（耕曰脾氣散精上輸于肺此地氣上升也肺主治節通調水道下輸膀胱此天氣下降也脾肺經則[illegible][illegible]不交而為否榮血無所藉也生肺虛故血短脾虛故食少心主脈脈乃榮虛血少則心失其養故驚悸健忘寢汗發熱肺主皮毛脾主肌肉血虛火盛故肌瘦色枯毛髮脫落也）亦治發汗過多身振脈搖筋惕

肉潤汗為心液汗即血也發汗過多則血脫拓潤筋肉無以榮養故有振惕潤潤之症

人參　白朮　黃耆蜜炙　甘草炙　陳皮　桂心　當歸酒洗一錢　熟地黃　五味子炒研　茯苓七分　遠志五分　白芍錢半　加薑棗煎

此手少陰手足太陰氣血藥也熟地歸芍養血之品參耆苓朮甘草陳皮補氣之品血不足而補其氣此陽生則陰長之義且參耆五味所以補肺肺主氣氣能生血甘陳苓朮所以健脾脾統血歸芍所以養肝肝藏血熟地所以滋腎腎藏精精血相生遠志能通腎氣上達于心桂心能導諸藥入營生血五藏交養互益故能統治諸病而其要則歸于養榮也薛立齋曰氣血兩虛而變現諸症莫能名狀勿論其病勿論其脈但用此湯諸症悉退喻嘉言曰方內皆心脾之藥而註肺虛誤也養榮原不及肺昂按肺主氣凡補氣藥皆是補肺氣旺自能生血即此便是養榮便是補心補脾理實一貫古方補血湯黃耆五倍於當歸而云補血豈非明證乎況五藏互相灌溉傳精布化功稱傳相之功焉得謂養榮不及於肺也哉又按生脈散保肺藥也而云生脈者脈即血也

龍腦雞蘇丸 局方

治肺有鬱熱咳嗽吐血衄血下血熱淋消渴口臭口苦清心明目肺有鬱熱故咳嗽甚則逼血上行故吐衄肺移熱於大腸則下血肺熱則膀胱絕其化源故淋閉肺熱則渴而多飲爲上消渴胃有熱則口臭肝膽有熱則口苦

雞蘇葉一名龍腦薄荷一兩六錢 生地黃六錢 麥冬四錢 蒲黃炒 阿膠炒 木通 銀柴胡二錢 甘草錢半 黃耆 人參一錢 先將木通柴胡浸二日熬汁地黃浸汁熬膏再加蜜三兩煉過和丸梧子大每服二十丸細嚼湯下一方有黃連

此手足太陰少陽藥也肺本清肅或受心之邪焚或受肝之亢害故見諸症薄荷辛涼輕揚升發瀉肺搜肝散熱理血故以爲君生地黃涼血炒蒲黃止血以療諸血柴胡平肝解肌熱木通利水降心火麥冬阿膠潤燥清肺參耆甘草瀉火和脾此亦爲熱而兼虛者設故少佐參耆也喻嘉言曰此丸兩解氣分血分之熱宜常服之

咳血方（丹溪）治咳嗽痰血（咳者有聲無物嗽者有物無聲咳嗽者有聲有物也肺為華蓋至清之藏有火則咳有痰則嗽肺主氣氣逆為咳腎主水水泛為痰腎脉上入肺循喉嚨其支者從肺絡心屬胸中故病則俱見於涎唾中有少血散漫者此腎從相火炎上之血也若血如紅縷從痰中咳出者此脉絡受熱傷之血也若咳出白血淺紅色似肉似肺者必死○凡壅中帶血咯出有血或白絲屬腎經鼻衄出血咳嗽有血屬肺經嘔吐成盆成碗者屬胃經陽明多血多氣故也自兩脇逆上吐出者屬肝經溺血屬小腸膀胱經下血屬大腸經牙宣出血屬胃腎虛火舌血謂之舌衄汗孔出血謂之肌衄心與肝也又驚而動血者屬心怒而動血者屬肝憂而動血者屬肺思而動血者屬脾勞而動血者屬腎）

青黛（水飛）栝蔞仁（去油）海石（去砂）山梔（炒黑）訶子肉　等分為末蜜丸噙化嗽甚加杏仁

此手太陰藥也肝者將軍之官肝火上逆能爍心肺故咳嗽痰血也青黛瀉肝而理血散五藏鬱火梔子凉心而清肺使邪熱下行二者所以治火栝蔞潤燥滑痰為治嗽要藥（能清上焦痰火滌除痰熱垢膩）海石軟堅止嗽清水

之上游（亂嗽咳痰痰除則衄止肺爲水之上源）二者降火而兼行痰加訶子者以能斂肺而定痰喘也不用治血之藥者火退則血自止也

獨聖散 治多年咳嗽肺痿咯血紅

白芨 爲末每服二錢臨卧糯米湯下

此手太陰藥也人之五藏惟肺葉壞爛者可以復生白芨苦辛收濇得秋金之令能補肺止血故治肺損紅痰又能蝕敗疽死肌爲去腐生新之聖藥（台州獄吏憫一重囚因感之云吾七犯死罪遭刑拷肺皆傷損得一方用白芨末米飲日服其效如神後日囚凌遲剖其胸見肺間竅穴數十皆白芨塡補色猶不變也）

清咽太平丸 治膈上有火早間咯血兩頰常赤咽喉不清（肺爲嬌藏金水大旺灼肺金受刑故咯血早則寅卯木旺生火之時兩頰肺肝之部也十二經脉惟足太陰在表不歷咽喉皆上循於咽能作病而君相二火爲尤甚者火上逆故咽喉不清

火嗽
失血

薄荷十兩 川芎 防風 犀角 柿霜 甘草二兩 桔梗三兩 蜜丸

此手太陰藥也薄荷辛香升浮消風散熱消風散熱肝散熱故清肺是以能治血病防風血藥之使瀉肺搜肝防風瀉肺火散肝火為上部血藥之使川芎血中氣藥升清散瘀清升則濁降為通陰陽血氣之使柿霜生津潤肺犀角凉心清肝甘草緩炎上之火勢桔梗載諸藥而上浮又甘桔相合為清咽利膈之上劑也

還元水飲自己溺名輪迴酒 治咳血吐血及產後血運陰虛久嗽火蒸如燎血生于心統于脾藏于肝宣布于肺靜則歸經熱則妄行火傷肺絡血隨咳出或帶痰中為咳血吐出多者為吐血產後去血過多則榮運肺主皮毛故熱如火燎

童便 取十一二歲無病童子不茹葷辛清徹如水者去頭尾熱飲冬則用湯溫之或加藕汁阿膠和服有痰加薑汁

此手太陰足少陰藥也童便鹹寒降火滋陰潤肺散瘀故治血症火嗽

血運如神北齊褚澄曰喉不容物毫髮必咳血既滲入愈滲愈咳愈咳愈滲飲溲溺百不一死服寒涼藥百不一生李時珍曰小便性溫不寒飲之入胃隨脾之氣上歸于肺下通水道而入膀胱乃其舊路故能治肺病引火下行其味鹹而走血故治血病當熱飲熱則真氣尚存其行自速冷則惟有鹹寒之性而已李士材曰煉成秋石真元之氣漸失不及童便遠矣

麻黃人參芍藥湯 東垣

治吐血外感寒邪內虛蘊熱 東垣常治一貧士病脾胃虛與補藥愈後綱居曠室臥熱炕咳而吐血東垣謂此久虛弱冬居曠室衣服單薄是重虛其陽表有大寒壅遏裏熱火邪不得舒伸故血出於口當補表之陽瀉裏之虛熱因思仲景治傷寒脈浮緊當以麻黃湯發汗而不與之遂成衄血却與麻黃湯立愈與此甚同因作此湯一服而愈

桂枝五分補表虛 麻黃去外寒 黃耆實表益衛 甘草炙補脾 白芍安太陰各一錢 人參益元氣而實表 麥冬保肺氣各三分 五味子五粒安肺氣 當歸五分和血養血 熱服

此足太陽手足太陰藥也綱目曰觀此一方足以爲萬世模範矣蓋取仲景麻黃湯與補劑各半服之但凡虛人當服仲景方者當以此爲則也

當府胃也在經肺也裏熱熱府也表熱大陽也

犀角地黃湯主治 治傷寒胃火熱盛吐血衄血嗽血便血蓄血如狂嗽水不欲嚥及陽毒發斑口血曰吐鼻血曰衄吐行濁道衄行清道二管不同也經者循經之血走而不守隨氣而行火氣急廷故隨經直犯清道上膈而出於鼻為衄其從肺竅而出于咽者則為咳血咯血其存胃中者為守營之血守而不走胃虛不能攝血或為火過故嘔吐從喉而出也吐血之熱在府衄血之熱在經雜病衄血為裏熱傷寒衄血為表熱經曰心移熱於肺則咳嗽出血便血有寒熱二症傷寒便血為傳經熱邪瘀血在上焦則善忘在下焦則如狂嗽水不欲漱熱在經未入裏也蓄血發躁而內不渴故雖嗽水而不欲嚥渴漱曰大凡血症皆不欲水惟氣症則飲水經曰陽明病口燥嗽水不欲嚥者為衄傷寒當發汗而不發汗邪熱人裏通血妄行故見諸症斑疹者熱甚傷血裏實表虛發汗皮膚而為斑疹傷寒下早熱乘虛入胃則發斑下遲熱留胃中亦發斑或服多熱藥亦發斑見紅紅者為疹如錦紋者為斑疹輕而斑重色紫黑者熱極而胃爛也多死凡斑疹負不可汗汗之重合開泄更增斑爛亦不可遽下恐斑毒內陷也

生地黃兩半 白芍一兩 丹皮 犀角二錢半角尖尤良鹿取茸犀取尖其精氣盡在是也作器物者多被蒸煮不堪入藥

每服五錢熱甚如狂者加黃芩一兩因怒致血者加梔子柴胡黃芩瀉上中二焦之火梔子瀉三焦之火柴胡平少陽厥陰之火

節菴加當歸紅花桔梗陳皮甘草藕汁

名加味犀角地黃湯以治同當歸引血歸經藕汁涼血散瘀桔梗以利上焦陳皮以導中焦紅花以行下焦

此足陽明太陰藥也血屬陰本靜因諸經火逼遂不安其位而妄行犀角大寒解胃熱而清心火芍藥酸寒和陰血而瀉肝火肝者心之母丹皮苦寒瀉血中之伏火生地大寒涼血而滋水以共平諸經之僭逆也海藏曰血分三部藥有重輕犀角地黃湯治上血如吐衄之類桃仁承氣湯治中血如血蓄中焦下痢膿血之類抵當湯丸治下血如蓄血如狂之類又曰此症足太陰所主脾不理血越而上行實者犀角地黃湯虛者黃芩芍藥湯凡病嘔吐血者咸用芍藥主之故知太陰藥也醫貫曰犀角地黃湯乃衄血之的方蓋犀水獸也可以分水可以通天鼻衄之血從任督而至巔頂入鼻中惟犀角能下入腎水引地黃滋陰之品由腎脈而上故為對症若陰虛火動吐血與咳咯可借用成功若陽虛勞嗽及脾胃虛者皆所不宜○傷寒汗出不欲能遏動綏血誤發其汗亦動經血二者不同陶上文治一人傷寒四五日吐血不止嘗以犀角地黃湯茅花湯治之反劇陶切其脈浮數而緊遂與麻黃湯汗出而愈此取脈不取症也可謂得仲景心法矣便脈不浮緊而數其可用乎遂曰傷寒脈浮緊不發汗因致衄者麻黃湯主之又曰太陽病脈浮緊發熱身無汗自衄者愈風寒在經鬱而為熱不得汗解衄則熱隨血散俗名紅汗故愈若全未發汗致衄者仍須用麻黃發之成無已曰傷寒衄者爲邪氣

太陽膀胱府也

犀能通[illegible]而又下降皆血

不得發散壅盛于經逼迫于血也犀角地黃湯治衄者非治衄也即是發散經中邪氣耳血鬱于上而吐血謂之薄厥留于下而瘀者謂之畜血此由太陽隨經瘀熱在裏血為熱所搏結于下焦少腹當鞕小便自利本朱肱活人書言瘀血入裏吐血衄血者犀角地黃湯乃陽明聖藥如無犀角以升麻代之二藥性味相遠何以為代蓋以升麻能引諸藥同入陽明也朱二允曰升麻性升犀角性降用犀角以止血乃借其下降之氣清心肝之火使血下行歸經耳倘誤用升麻血隨氣升不愈湧出不止乎古方亦未可盡泥也

桃仁承氣湯 仲景

治傷寒外症不解熱結膀胱小便脹滿大便黑小便利燥渴譫語畜血發熱如狂及血瘀胃痛腹痛脇痛瘧疾實熱夜發痢疾畜血急痛

熱邪自太陽不解傳人膀胱之經與血相搏若血自下則熱隨血出而愈不下者血畜下焦故小腹急脹皮見青紫筋大便黑者血瘀也小便利者血病而氣不病則小便利而小腹仍急故知為畜血心主血血熱上干心若不寧故煩躁譫語而如狂瘀血聚於腸明則胃痛在太陰則腹痛在厥陰則脇痛瘧夜發者熱入血分也活人云不當汗而汗之亡其津液陽擾之躁則侵陰出故燥血畜于胸中也李挺曰太陽症則如狂陽明症則善忘少陽症則寒熱如瘧傷寒有用大小湯不解反便堅善食者瘀血也○凡胸中滿心下滿者皆氣也腹中滿者或燥夫或宿食小腹滿者或滿或血淳當而腹滿也清陽出主竅故上滿者為氣而非物濁陰出下竅故下滿者為物而非氣俱是熱

熱結膀胱小腹滿一症爲寒有手足厥冷爲可辨昂按瘀滿亦有在上焦者

桃仁五十枚去皮尖研 大黃四兩 芒硝 甘草 桂枝一兩

此足太陽藥也大黃芒硝湯熱去實甘草和胃緩中此調胃承氣湯也熱甚搏血血聚則肝燥故加桃仁之苦甘以潤燥而緩肝加桂枝之辛熱以調營而解外直達瘀所而行之也準繩曰桂枝輕揚上行此當是桂非枝也喻嘉言曰用桃仁以達血所加桂枝以解外邪亦猶大柴胡湯用柴胡解外相似益見太陽隨經之邪非桂枝不解耳昂按傷寒與雜病不同仲景之書皆爲傷寒而設故當用桂枝發散郊倩曰五苓散與桃仁承氣均爲太陽犯本之藥一利前而主氣分一利後而主血分前各不同攖寧生曰血溢血泄諸畜妄者其始也率以桃仁大黃行血破瘀之劑折其銳氣然後區則治之或問失血復下虛何以當攻曰血既妄行迷失故道不去畜利瘀則以妄爲常何以禦之且去者自去生者自生何虛之有

本方加青皮枳實當歸芍藥蘇木汁柴胡名桃仁承氣對子節菴加清皮枳實名破血必行氣也加當歸芍藥去瘀而生新也柴胡平肝升清而散表熱蘇木助桃仁桂心以逐瘀血

抵當湯仲景　治太陽病六七日表症仍在脉微而沉反不結胸其人發狂者以熱在下焦少腹當鞕滿小便自利者必有畜血令人善忘所以然者以太陽隨經瘀熱在裏故也表症仍在謂發熱惡寒頭痛項強未罷也太陽爲經膀胱爲府此太陽熱邪隨經入府熱與血搏故爲畜血脉沉爲在裏表症仍在則邪氣猶淺不結于胸中而發狂經曰熱結膀胱其人如狂又曰血併于下亂而善忘少腹鞕滿而小便不利者爲溺濇鞕滿而小便利者爲畜血準繩曰玩仍在二字則邪氣爲不傳裏非猶淺也膀胱爲太陽本經曰熱結下焦曰少腹鞕滿曰小便自利皆膀胱之症故總結曰隨經瘀熱也在裏二字乃通經膀胱之裏非三陰之裏也按太陽在陽在表即有沉緊沉滑之脉皆不得以裏陰名之

水蛭三十個猪脂熬黑　**蝱虫**三十個去頭足翅　**桃仁**二十去皮尖研　**大黄**四兩酒浸

此足太陽藥也成氏曰苦走血鹹滲血蝱虫水蛭之苦鹹以除畜血甘緩結苦泄熱桃仁大黄之甘苦以下結熱程郊倩曰表症仍在脉微而沉是有表症而無表脉熱在下焦可知非桂枝所能散桃仁承氣所能攻緣熱結膀胱與瘀熱在裏邪有淺深故桃仁承氣與抵當湯攻有緩急

本方減水蛭十個虻虫桃仁各減五箇分爲四丸每水煮一丸名抵當丸治本病無喜忘如狂之症者水蛭即馬蟥蚊敵喫有毒乃食血之虫能通所經聚血最難死雖火爲末得水便活苦人腹中生子爲患用泥和水飲下之蘇虫即收虫因其食血故用以治血二藥險駭世人學用故更製代抵當湯吳鶴皐曰古人用蛟虫水蛭治血積以其善吮血耳若天鼠矢乃食蚊而化者也當亦可以治血積本草稱其下死胎則其能攻血塊也何疑

付代抵當丸大黃四兩生地歸尾桃仁穿山甲玄明粉各一兩桂三錢爲丸桃仁歸尾生地潤以通之桂心熱以動之大黃玄明粉苦寒鹹寒以推蕩之加穿山甲引之以達于瘀所也

槐花散本事治腸風臟毒下血血之在身有陰有陽陽者順氣而行循流脉中調和五藏灑陳六府謂之營血陰者居于絡脉專守臟府滋養神氣濡潤筋骨若感內外之邪而受傷則或隨經之陽血至其傷處爲邪氣所沮漏泄經外或居絡之陰血因留着之邪潰裂而出則皆滲入腸胃而泄矣世俗率以腸風名之不知風乃六淫之一耳若腸胃受火熱二淫與寒燥濕挾熱其氣及飲食勞力傷其陰絡之血者亦可謂之腸風乎針經曰陽絡傷則血外溢而出即陰絡傷則血內溢而便溺戴氏以隨感而見色鮮者爲腸風積久而發色瘀者爲藏毒又云色鮮爲熱自大腸氣分來色瘀爲寒自小腸血分來致曰腸風者風邪淫胃藏毒者濕邪淫胃○藏毒腸風之血出於腸臟

之間五臟之血出于肝

門蝕孔處治各不同

槐花炒 側柏葉杵 荊芥黑炒 枳殼炒 等分爲末每服三錢米飲下

此手足陽明藥也側柏養陰燥濕最清血分槐花疏肝瀉熱能涼大腸荊芥散瘀搜風爲風病血病要藥枳殼寬腸利氣此病多由濕熱風燥之邪如久不愈者不宜純用寒涼須兼溫補及升舉藥大法涼血用槐角地榆扁柏條芩炒連梔子生地和血用阿膠當歸川芎白芍風濕用秦艽防風荊芥蒼术茯苓血瘀少加桃仁紅花蘇木寬腸用枳殼升舉用升麻生血補氣加人參黃耆白术甘草○柏葉生而向西稟金兌之正氣能制肝木木主升金主降升降相配夫婦之道和則血得以歸肝故仲景治吐血不止氣血虛寒用柏葉湯柏葉乾薑各三兩艾三把馬糞汁一升合煮服馬屬午爲離假之以降心火

本方除柏葉荊芥加當歸黃芩防風地榆酒糊丸名槐角丸局方治同涼血疏風

本方加當歸生地川芎入烏梅生薑煎名加減四物湯濟生治同補血涼血若以風爲虛象者蓋非風客于腸胃故也

本方除柏葉枳殼加當歸川芎熟地白术青皮升

血痔

二陰之交谷鍼燥金大腸也

麻亦名槐花散又名當歸和血散（東垣）治腸澼下血濕毒下血本方除柏葉枳殼加青皮等分亦名槐花散（潔古）治血痢腹不痛不裏急後重單用槐花荊芥炒黑為末酒服亦治下血（經驗方）

秦艽白朮丸（東垣）治痔瘡痔漏有膿血大便燥結痛不可忍（手陽明大腸庚金也清燥主收司行津液以從足陽明胃土之化非則生化萬物人或醉飽入房酒熱留着忍精不泄流注篡間前陰之氣歸于大腸木乘火勢而侮燥金火就燥則大便閉而痔作矣受病者燥氣也為病者胃濕也濕熱風燥四氣合邪法當瀉火潤燥疏風和血止痛）

秦艽 白朮 歸尾（酒洗） 桃仁（研一兩） 枳實（麩炒） 皂角子（燒存性） 澤瀉（五錢） 地榆（三錢）

麵糊丸

此手足陽明藥也李東垣曰秦艽桃仁歸尾潤燥和血（秦艽為風藥中潤劑）皂角仁以除風燥地榆以破血止血枳實苦寒以補腎而泄胃實澤瀉淡滲使氣歸于前陰以補清燥受胃之濕邪也（清燥謂大腸也）白朮之苦以補燥氣

之不足其味甘以瀉火而益元氣故曰甘寒瀉火乃假枳實之寒也大便秘澀以大黃推之其津液益不足用當歸和血加油潤之劑自然豁利矣

本方除白朮枳實地榆加蒼朮黃柏大黃檳榔防風名秦艽蒼朮湯治同（李東垣曰腸頭成塊者濕也作大痛者風也大便燥結者兼受火熱也是濕熱風燥四氣合邪當去四者以破氣藥兼之治法全矣）本方除皂角枳實地榆加防風升麻柴胡陳皮大黃黃柏紅花炙草名秦艽防風湯治痔漏大便時疼痛（東垣曰如無痛者非痔漏也）本方用秦艽一味加羌活防風麻黃升麻柴胡藁本細辛黃耆炙草紅花名秦艽羌活湯治痔漏成塊下垂不任其癢 本方除地榆加大黃紅花名秦艽當歸湯治痔漏大便燥結疼痛（以上皆東垣方）

芍藥湯（潔古） 治下痢膿血稠粘腹痛後重（下痢皆屬濕熱赤為傷血白為傷氣膿血稠粘氣血兩傷也腹

疾後重氣血皆滯也劉河間曰行血則膿血自愈調氣則後重自除

芍藥一兩 歸尾 黃芩 黃連五錢 大黃三錢 木香 檳榔 甘草炙二錢 桂一錢半

每服五錢利不減加大黃

此足太陰手足陽明藥也芍藥酸寒瀉肝火斂陰氣和營衛故以為君大黃歸尾破積而行血木香檳榔通滯而行氣黃芩黃連燥濕而清熱蓋下痢由濕熱鬱積于腸胃不得宣通故大便重急小便赤澀也辛以散之苦以燥之寒以清之甘以調之加肉桂者假其辛熱以為反佐也 昂按此方蓋本仲景黃芩湯而加行血調氣之藥

本方除桂甘草加枳殼名導滯湯一作導氣湯治前症兼渴者此方今人多用大法治痢以甘芍和中止腹痛熱痢加芩連寒痢加姜桂以木香檳榔行氣除後重氣分加枳殼滑石寬腸血分加當歸桃仁和血以秦艽皂子祛腸風黃芩黃連清熱芬以白术陳皮調胃茯苓澤瀉滲濕枳實大黃破積嘔吐加石膏薑汁氣虛加黃耆參术血虛加芎歸阿膠黑薑柏藥痢日後

重不解去枳榔換條芩加升麻提之

血痢

蒼朮地榆湯 潔古 治脾經受濕痢疾下血

蒼朮 三兩泔浸炒 地榆 一兩炒黑 每一兩煎

此足太陰陽明藥也蒼朮燥濕強脾升陽而開鬱地榆清熱涼血酸收能斷下為治血痢腸風之平劑初起者勿用

本方加芍藥阿膠卷柏名芍藥地榆湯 河間 治泄痢膿血乃至脫肛 阿膠補血與液為肺大腸要藥能治熱痢

血淋

小便不利日痿

小薊飲子 治下焦結熱而成血淋 心主血小腸其府也熱甚搏血流入胞中與便俱出為血淋溺小便必自小腸滲入膀胱心熱者小腸必熱經所謂胞移熱于膀胱則癃溺血是也然熱必兼濕戴氏曰血鮮者心小腸實熱血瘀者腎膀胱虛冷準繩曰多有熱極而血凝黑者未可便以為冷也○痛者為血淋不痛者為溺血

小薊 蒲黃 炒黑 藕節 滑石 木通 生地黃 梔子 炒 淡竹葉 當

歸 甘草各五分

此手足太陽藥也小薊藕節退熱散瘀生地凉血蒲黃止血（生行血炒濇血）木通降心肺之火下達小腸梔子散三焦鬱火由小便出竹葉凉心而清肺（肺為清水之源凡通淋者必先清肺）滑石瀉熱而滑竅當歸養陰能引血歸經甘草益陽能調中和氣也

復元活血湯 治從高墜下惡血留于脇下疼痛不可忍者（不問傷在何經惡血必留于脇下以肝主血故也）

柴胡五錢 當歸 栝蔞根 川山甲炮二錢 甘草 紅花二錢 桃仁五十去皮尖研 大黃酒浸一兩 每服一兩加酒煎以利為度（藥內無危活血以名方何也）

此足厥陰藥也原文曰肝膽之經行于脇下屬厥陰少陽故以柴胡引用為君以當歸活血脈以甘草緩其急為臣亦能生新血陽生則陰長

也以穿山甲花粉桃仁紅花破血潤血為佐以大黃湯滌敗血為使氣味相合各有攸歸痛自去矣

祛風之劑

六淫風與濕燥火也六者之中風淫為首故經曰風者百病之長也至其變化乃為他病無常方然致自風氣也又曰風者善行而數變腠理開則洒然寒閉則熱而悶其寒也則衰飲食其熱也則消肌肉蓋天地間惟風無所不入人受之者輕為感重則為傷又曰邪之所中必其人真氣先虛營衛空疎然後外邪乘虛而入經所謂邪之所湊其氣必虛是也故中風之症河間以為將息失宜心火暴甚腎水虛衰不能制之熱氣怫鬱所以為熱生痰痰生熱熱生風東垣以為本氣自病若以心火為虛者所以為治之有清熱化痰養血順氣之不同而不當用祛風之藥也○按內經風論痿論痺論分為三篇病原不同治法亦異丹溪常著論辨之然岐伯曰中風大法有四風痺其一也故治痹諸方亦次本門

六經中風通劑

小續命湯 千金 治中風不省人事神氣潰亂半身不遂筋急拘攣口眼喎邪語言謇澀風濕腰痛痰火併多六經中風及剛柔二痙陰虛火旺不爽

不省人事血虛中風在左體為左不遂氣虛風中右體為右不遂風中筋脈則拘急風中口面則喎邪風中舌本則語澀風濕中腰則腰痛痙者項

[illegible]

君以寒直手足反張也傷風有汗為柔痙以風能散氣也傷寒無汗為剛
痙以寒能斂血也有為痙筋脈無所以發而成痙者也凡中風口開為
心絕手撒為脾絕眼合為肝絕遺尿為腎絕只見一二者尚可治吐沫直視○髮
直頭搖面赤如粧汗出如珠皆不治或為寒或為虛或氣相搏有吐沫口開
金匱中風脈同寸口脈浮而緊緊則為寒浮則為虛寒虛相搏邪在皮
膚浮者血虛絡脈空虛賊邪不瀉或左或右邪氣反緩正氣即急正氣引邪
喎僻不遂邪在於絡肌膚不仁邪在於經即重不勝邪入於府即不識人邪
入於藏舌即難言口吐涎外邪入于中經中日者邪方仲入于身之體
絡之外中但入肌肉內則邪入深矣中府中之胃邪所胃故在府則重
者中府中必歸于心而為神則入之矣府必腎于中者熟必屬六之
總可作也中藏則離心者心為神則深矣脈也必入胃之中胃
淡液被結為經之大人人心為迷障是必出入于之政熱中必蒸則其
唾痰人也諸邪受之人心則神昏舌下難通于中臟者之所難言也不
嗽涎涎而流涎沫而入舌下中藏則神明迷不通于肺之所出也

防風一錢二分 桂枝 麻黃 杏仁炒去皮尖 芎藭酒洗 白朮炒 人參 甘草炙

黃芩酒炒 防己八分 附子四分 每服三錢加薑棗煎服恍惚加遠志脈弦者倍人

參加棗仁當歸去芍藥以避中寒煩躁不大便去桂附倍芍藥加竹瀝

日久不大便胸中不快加大黃枳殼臟寒下利去防己黃芩倍附子加

白术嘔逆加半夏語言蹇澁手足戰掉加石菖蒲竹瀝身痛發搐加羌活口渴加麥冬花粉煩渴多驚加犀角羚羊角汗多去麻黄杏仁加白术舌燥去桂附加石膏

此六經中風之通劑也吳鶴皐曰麻黄杏仁麻黄湯也治太陽傷寒桂枝芍藥桂枝湯也治太陽中風此中風寒有表症者所必用也人參甘草補氣川芎芍藥補血此中風氣血虚者所必用也風淫故主以防風濕淫佐以防己寒淫佐以附子熱淫佐以黄芩病來雜擾故藥亦兼該也按中風有解表攻裏行中道三法内外症俱有者先解表而後攻裏醫貫曰此治冬月直中風寒之的方亦麻黄桂枝之變法六經有餘之表症須從汗解如有便溺阻隔宜三化湯麻仁丸通利之然邪之所奏其氣必虚世間内傷者多外感者間有此方終不可輕用也昂按此方爲治風套劑今人罕用然古今風方多從此方損益爲治喩嘉言曰中風之脉必有所兼兼寒則浮緊兼風則浮緩兼熱則浮數兼痰則浮滑兼氣則浮濇兼火則盛大兼陽虚則脉微兼陰虚則脉數或細如綫虚滑爲頭痛緩遲爲營衛衰然虚浮遲數正氣不足尚可補救急大數疾邪不

受制必死無疑若數大未至絕猶尚有不死者○保命集曰厥陰瘈制不止脈沉遲手足厥逆臍血硬痛此為難治宜麻黃湯小續命汗之謂有表邪宜汗內當散表邪則臟府自安矣又日厥陰風瘈以風治風小續命消風散主之

易老六經加減法本方倍麻黃杏仁防風名麻黃續命湯治太陽中風無汗惡寒本方倍桂枝芍藥杏仁名桂枝續命湯治太陽中風有汗惡風本方去附子加石膏知母名白虎續命湯治陽明中風無汗身熱不惡寒本方加葛根倍桂枝黃芩名葛根續命湯治陽明中風身熱有汗不惡風本方倍附子加乾薑甘草名附子續命湯治太陰中風無汗身涼本方倍桂附甘草名桂附續命湯治少陰中風有汗無熱本方加羌活連翹名羌活連翹續命湯治中風六經混淆繫之于少陽厥陰或肢節攣急或麻木不仁昂按此方無分經絡不辨寒熱虛實雖多亦奚以為易老治分六經庶乎活法

本方去防風防己附子白芍加當歸石膏即古今錄驗續命湯治中風

痱身不自收口不能言冒昧不知痛處或拘急不能轉側錄驗方去

人參加乾薑黃芩荊瀝即千金大續命湯通治五藏偏枯賊風

侯氏黑散（金匱） 治中風四肢煩重心中惡寒不足者（四肢煩重風中經絡熱而挾濕也心中惡寒陽虛也）外臺用治風癲

菊花（四十分） 防風 白朮（十分） 桔梗（八分） 人參 茯苓 當歸 川芎 乾薑

桂枝 細辛 牡蠣 礬石（三分） 右末用溫酒調方寸七服二十日

日三再冷食服四十日共六十日止則藥積腹中不下熱食即下矣

此手太陰少陰足厥陰藥也菊花秋生得金水之精能制火而平木木

平則風息火降則熱除故以為君防風細辛以袪風當歸川芎以養血

人參白朮以補氣黃芩以清肺熱桔梗以和膈氣茯苓通心氣而行脾

濕薑桂助陽分而達四肢牡蠣白礬酸斂濇收又能化頑痰加酒服者

腑水
危也

以行藥勢也喻嘉言曰治風而驅風補虛誰不能之至驅補之中而行堵截之法則非思議可到方用礬石以固澀諸藥使積而不散以漸填其空竅則舊風盡出新風不受矣蓋藥性得冷則止得熱則行故又囑以宜冷食也中風入藏最防風邪乘虛迸入心中故以菊花為君仲景製方匠心獨創乃中風症首引此散豈非深服其長乎後世悉用腦麝引風入心莫有知其非者故舉金匱黑散風引二湯以例

其

治

附金匱風引湯

大黃　乾薑　龍骨各四兩　桂枝三兩　甘草　牡蠣各二兩　滑石　石膏　寒水石　赤石脂　白石脂　紫石英各六兩

杵，篩，取三指撮，煮三沸，溫服。治大人風引癱瘓，小兒驚癇瘈瘲，日數十發。巢氏用治腳氣。按黑散風引二湯喻氏以為仲景聖方而程雲來金匱直解又云侯氏黑散風引湯防已地黃湯頭風摩散礬石湯所上皆非中風歷節之症是宋人較正附入唐人之方遂盡刪之又云仲景方書之祖後取侯氏方為法耶愚謂制劑多方豈無祖述而必創自一人之手乎方若果確出自唐宋其可刪耶但癱瘓必氣血不足之人風引湯用大黃為君又石藥居其大半獨不上仆藥之氣得乎喻氏雖深貶之亦求之其果當以此治風而讀實驗乎抑亦門外之指摩云附也若黑散之若菊花又加氣血解表除痰之藥觀此不同矣○是故中風為危篤之症右方佳言頗少濫錄糕弁選擇

風引諸劑要存其源流焉耳

搜風 活血 降火

大秦艽湯 機要

治中風手足不能運掉舌強不能言語風邪散見不拘一經者 經曰掌受血而能握足受血而能步又脾主四肢脾虛血弱不能榮筋故手足不掉也舌爲心苗腎脈連舌本心火盛而腎水衰故舌本強也六經形症謂口開手撒眼合鼻鼾吐沫遺尿直視搖頭諸症也此則外無六經形症內無便溺阻隔爲中經絡中之稍輕者也

秦艽 石膏三兩 當歸酒洗 白芍酒炒 川芎 生地酒洗 熟地 白朮土炒 茯苓 甘草炙 黃芩酒炒 防風 羌活 獨活 白芷一兩 細辛五錢 每服一兩

濕加生薑春夏加知母心下痞加枳殼此六經中風輕者之通劑也以秦艽爲君者祛一身之風也以石膏爲臣者散胸中之火也羌活散太陽之風膀胱白芷散陽明之風胃川芎散厥陰之風肝細辛獨活散少陰之風腎防風爲風藥卒徒隨所引而無所不至者也大抵內傷必因外感而發諸藥雖云搜風亦兼發表風藥多燥表藥多散故疏風必先養

血而解表亦必固裏當歸養血生地滋血芎藭活血芍藥斂陰和血血活則風散而舌本柔矣又氣能生血故用白朮茯苓甘草補氣以壯中樞脾運濕除則手足健矣（脾主四肢濕則筋痿）又風能生熱故用黃芩清上石膏瀉中生地涼下以共平逆上之火也 劉宗厚曰秦艽湯愈風湯雖皆有補血之藥而行經散風之劑居其大半將何以養血而益筋骨也天麻丸養血壯筋骨庶幾近理 喻嘉言曰此方既云養血而筋自柔何得多用風燥藥既云靜以養血何復用風藥以動之是言與方悖矣偶論三化湯愈風湯及大秦艽湯皆似是而非者 昂按此方用之頗衆獲效亦多未可與愈風三化同日語也此非治風之時外挾表邪故用風藥以解表而用血藥氣藥以調裏非專於燥散者也治風有解表攻裏行中道三法內外證俱有者先解表而後攻裏是也若愈風解表而風藥大多三化攻裏而全用承氣則非中症所宜矣

附 易老天麻丸 天麻（祛風）牛膝（強筋）萆薢（祛風濕強筋骨）玄參（壯水制火）各六兩 杜仲（使筋骨相著）七兩 當歸十兩（和血）生地一斤（益真陰）羌活十兩（去骨節風）附子一兩（行經）蜜丸 一方有獨活五兩

三生飲 治中風卒然昏憒不省人事痰涎壅盛語言蹇澀等症 李東垣曰中風非外來風邪乃本氣自病也凡人年踰四旬氣衰之際或憂喜忿怒傷其氣者多有此疾壯歲之時無有也若肥盛者則間有之亦是形盛氣衰而如此耳 昂按此即東垣主乎氣之說

生南星一兩 生川烏去皮 生附子去皮五錢 木香二錢 每服一兩加人參一兩煎

此足太陰陽明厥陰手少陽藥也南星辛烈散風除痰附子重峻溫脾逐寒烏頭輕疏溫脾逐風二藥通行經絡無所不至皆用生者取其力峻而行速也重加人參所以扶其正氣少佐木香所以行其逆氣也 薛齋曰觀東垣之論當以氣虛爲主縱有風邪亦是乘虛而襲經曰邪之所湊其氣必虛是也當此之時豈寒涼之藥所能通達於上下哉急以三生飲一兩加人參一兩煎服即甦此乃行經治痰之劑斬關擒王之將必用人參兩許駕驅其邪而補助真氣否則不惟無益適以取敗觀先哲用參附其義可見若遺尿手撒口開鼾睡爲不治然服前藥亦多有生者○喻嘉言曰[illegible]爲陰可驟補陽之藥[illegible]爲陽必加陰藥一二味制其悍熱經絡之後又節加和衆[illegible]構宜[illegible]之藥

地黃飲子 河間 治中風舌瘖不能言足廢不能行此少陰氣厥不至名曰風痱 音肥 急當溫之

風痱如癱瘓是也劉河間曰中風癱瘓非爲肝木之風實甚亦非外中于風良由將息失宜心火暴甚腎水虛衰不能制之則陰虛陽實而熱氣怫鬱心神昏冒筋骨不用而卒倒無知也亦有因喜怒思悲恐五志過極而卒中者皆爲熱甚俗云風者言末而忘其本也治宜和臟腑通經絡便是治風昂按此即河間主火之說蓋西北風氣剛勁感人成之名眞中風可用風藥下藥南方卑濕質易弱氣虛雖有中症而實不同名類中風宜兼補兼發爲治

熟地黃 巴戟 去心 山茱萸 肉蓯蓉 酒浸 附子 炮 官桂 石斛 茯苓 石菖蒲 遠志 麥冬 五味子 等分每服五錢入薄荷少許薑棗煎服

此手足少陰太陰足厥陰藥也熟地以滋根本之陰巴戟蓯蓉官桂附子以返眞元之火石斛安脾而秘氣山茱溫肝而固精菖蒲遠志茯苓補心而通腎臟麥冬五味保肺以滋水源使水火相交精氣漸旺而風

喎邪　不遂　膻中　兩乳中間

火自息矣　醫貫曰觀劉氏之論則以風爲末而以火爲本殊不知火之有餘水之不足也劉氏原以補腎爲本觀其地黃飲子可見矣故治中風又當以眞陰虛爲本但陰虛有二有陰中之水虛有陰中之火虛火虛者專以河間地黃飲子爲主水虛者當以六味地黃丸爲主果是水虛辛熱之藥與參芪之品俱不可加或曰風淫所勝治以辛涼何故反用桂附使火盛制金不能平木而風木之盛耶曰此是腎虛眞陰失守孤陽發越若非桂附何以追復其散失之元陽其蒸逆上消者水不歸元也而亦煩渴者火不歸元也惟桂附能引火歸元水火既歸其元則水能生木木不生風而風自息矣

順風匀氣散　治中風半身不遂口眼喎邪　半身不遂偏枯也經曰胃脈沉鼓澀胃外鼓大心脈小堅急皆鬲偏枯男子發左女子發右不瘖舌轉可治蓋心是神機開發之本胃是水穀充大之標標本相得則膻中氣海之宗氣盈溢分布四臟三焦上下中外無不周偏若標本相失宗氣虛耗分布不周于經脈則偏枯不周于五臟則瘖口眼喎邪者足陽明之脈俠口環唇寒則筋急熱則筋弛左寒右熱則左急而右緩右寒左熱則右急而左緩陽明燥金主緊縮風病而成筋縮不能似金反乘勝已之化燥之是也治宜辛涼不可用桂附〇元戎曰消濕之病亦能足抑症口眼喎邪半身不遂孟孫不正渾似中風偏滋濕痿不可作風病治之而袪也衍義易偏言與此同

白朮二錢 烏藥錢半 人參 天麻五分 白芷 蘇葉 木瓜 青皮 甘草炙

沉香三分磨 加薑煎

此足厥陰陽明藥也邪之所湊其氣必虛偏枯喎僻或左或右經血脈不周而氣不勻也天麻蘇芷以疏風氣烏藥青沉以行滯氣參朮炙草以補正氣疏之行之補之而氣勻矣氣勻則風順矣用木瓜者能于土中瀉木調勞衛而伸筋也嚴復菴曰治風之法初得之即當順氣及其久也即當活血若不順氣遽用烏附若不活血遽用羌防天麻輩未見其能治也然順氣則可破氣瀉氣則不可

豨薟丸張詠 治中風喎僻語言蹇澀肢緩骨痛及風痺走痛或十指麻木肝腎風氣風濕諸瘡喎邪語澀風中于經也肢緩骨痛風而兼濕也風痺脚痛甚濕熱流注也即俗所謂之流火即內經所謂行痺痛痹走注十指麻木氣血不見或有濕痰死血在胃中也

豨薟草 以五月五日七月七日九月九日採者佳不拘多少揀去血

以豨枝葉花實酒拌蒸曬九次蜜丸（稱豨薟苦氣爽其味見必熱劑九次加以酒蒸則芳爽之陰濁去而清香之美味見矣數不至九陰濁尚在則不能透骨驅風而却病也）

此足少陰厥陰藥也豨薟能祛風散濕行大腸之氣加以酒蒸蜜丸氣味清和故能補肝潤腎益氣強筋（濕去則筋強）然風藥終燥若風病由于肝腎兩虛陰血不足不由風濕而得者亦忌服之（唐成訥有進豨薟表宋張詠進豨薟表云其草金稜銀線素莖紫荄節葉相對斷劑蒼耳臣喫百服眼目清明即至千服鬚髮烏黑筋力輕健效驗多端昂按此藥不但搜風尤能勝濕濕去則脾胃健而筋骨強凡中風挾濕者服之尤宜）

牽正散（直指）

治中風口眼喎斜無他證者（足陽明之脈俠口環脣足太陽之脈起于目內眥陽明內蓄痰熱太陽外中于風故牽急而喎斜也又曰木不及則金化縮短乘之木為金乘則土寡于畏故口眼喎斜口目常動故風生焉耳鼻常靜故風息焉）

白附子　殭蠶　全蠍　等分為末每服二錢酒調服

此足陽明厥陰藥也吳鶴臯曰艽防之屬可以驅外風而內生之風非其治也(所有熱則自生風與外感之風不同)星夏之屬可以治濕痰而風虛之痰非其治也三藥療內生之風治虛熱之痰得酒引之能入經而正口眼又曰白附之辛可祛風(白附去頭面之遊風)蠶蠍之鹹能軟痰(殭蠶清化輕浮能上走頭面驅風散痰全蠍直走厥陰為治風要藥)辛中有熱(凡藥辛者必熱)可使從風蠶蠍有毒可使破結藥有用熱以攻熱用毒以攻毒者大易所謂同氣相求內經所謂衰之以其屬也

附改容膏　蓖麻子(一兩)　冰片(三分)　共搗為膏寒月加乾薑附子(各一錢)　左喎貼右右喎貼左即正或用鱔魚血或用蜣螂搗傅亦良盖三物皆追風拔毒之品也

剛柔二痙

如聖飲(節菴)　治剛柔二痙面赤項強頭搖口噤角弓反張與瘛瘲(音熾縱)同

(去痙者太陽中風重感寒濕而為病也風則燥而動寒則引而緊濕則法着而拘故頭搖口噤背張而反張也風勝寒則血濇無汗為剛痙風)

秋濕則汗出有汗爲柔痓筋急而縮爲瘛筋弛而緩爲瘲伸縮不已爲瘛瘲俗謂之搐是也

羌活　防風　白芷　柴胡　甘草　黃芩　半夏　川芎　芍藥

當歸　烏藥　加薑汁竹瀝服柔痓加白朮桂枝剛痓加蒼朮

麻黃口噤咬牙大便實加大黃

此足太陽厥陰藥也羌防芎芷柴胡甘草辛甘以發散風邪用烏藥者治風須順氣也用歸芍者治風先活血也用半夏竹瀝薑汁者風必挾痰也用黃芩者風必生熱也柔痓加白朮桂枝有汗欲其無汗剛痓加蒼朮麻黃無汗欲其有汗口噤屬陽明陽明實則口噤咬牙而便秘故加大黃以泄胃熱也

瘛瘲 昏憒

獨活湯丹溪　治風虛瘛瘲昏憒不覺或爲寒熱筋急而縮爲瘛緩而縱爲瘲伸縮不已爲瘛瘲木曰曲直之象也肝虛而風乘之入于血脉則瘛瘲若在皮膚則爲寒熱皆肝邪干所生則昏憒不覺也所生心也木能生火

獨活　羌活　防風　細辛　桂心　白微　當歸　芎藭　半夏
人參　茯神　遠志　菖蒲五錢　甘草炙二錢半　每服一兩加薑棗煎
此手少陰足厥陰藥也肝屬風木而主筋故瘛瘲為肝邪肝欲散急食辛以散之二活防風祛風細辛桂心溫經半夏除痰芎歸辛散風而溫和血血活則風散辛以散之即辛以補之也不言條達故以散為補心為肝子肝移熱于心則昏憒故以人參補心氣菖蒲開心竅茯神遠志安心神白微鹹寒退熱而治厥使風靜火息血活神寧而瘛瘲自已矣

活絡丹　治中風手足不仁日久不愈經絡中有濕痰死血腿臂間忽有一二點痛

川烏炮去臍皮　草烏炮去皮　膽星六兩　地龍即蚯蚓洗焙乾　乳香去油　沒藥另研二兩三錢　酒丸酒下

此足太陰厥陰藥也吳鶴皐曰膽星辛烈所以燥濕痰二烏辛熱所以散寒濕蚯蚓濕土所生欲其引烏尾直達濕痰所結之處大易所謂同氣相求也蚯蚓鹹寒清熱利水風邪注于肢節入則血脈凝聚不行故用乳香沒藥以消瘀血乳香活血能去風伸筋沒藥能散瘀血生新血二藥並能消腫止痛故每相須而行

風熱

消風散 治風熱上攻頭目昏痛項背拘急鼻嚏聲重及皮膚頑麻癮疹瘙癢婦人血風血風者婦人衝任二經為風襲傷致生血病也

荊芥 陳皮去白 厚朴薑汁炒 甘草炙五錢 防風 羌活 藿香 殭蠶洗炒 蟬蛻 川芎 茯苓 人參二兩 為末每服三錢茶湯下瘡癬酒下

此足太陽手太陰藥也羌防荊芎之辛浮以治頭目項背之風殭蠶蟬蛻之清揚以去皮膚之風藿香厚朴以去惡散濕參苓甘橘以輔正調中使風邪無留壅也

清空膏 東垣 治正偏頭痛年深不愈及風濕熱上壅頭目及腦苦痛不止

偏頭痛者少陽相火也丹溪曰有痰者多左屬風屬火多血虛右屬痰屬熱多氣虛準繩曰醫書多分頭痛頭風爲二門然一病也淺而近者名頭痛深而遠者爲頭風當驗其邪所從來而治之

黃芩酒炒 黃連酒炒 羌活 防風一兩 柴胡七錢 川芎五錢 甘草炙兩半

爲末每服三錢茶調如膏白湯送下 如少陰頭痛加細辛 太陰頭痛脈緩有痰去羌活防風川芎甘草加半夏 如偏頭痛服之不愈減羌活防風川芎一半加柴胡一倍 柴胡少陽相火 如自汗發熱惡熱而渴此陽明頭痛只與白虎湯加白芷 李東垣曰太陰頭痛必有痰也少陰頭痛足寒而氣逆也太陰少陰二經雖不上頭然痰與氣壅於膈中頭上氣不得暢而爲痛也

此足太陽少陽藥也頭爲六陽之會其象爲天清空之位也風寒濕熱干之則濁陰上壅而作實矣羌防入太陽柴胡入少陽皆辛輕上升祛

風勝濕之藥川芎入厥陰爲通陰陽血氣之使甘草入太陰散寒而緩痛辛甘發散爲陽也芩連苦寒以羌防之風升之則能去濕熱于高巔之上矣芩連用酒炒非獨制其寒欲其上升也丹溪曰東垣補至齊諸般頭痛皆治惟血虛頭痛從魚尾相連痛者不治魚尾眼角也又云治少陽頭痛如痛在太陽厥陰者勿川芎蓋附藥須痛也○頭痛用羌活防風柴胡川芎升麻細辛藁本之異者分各經也用黃芩黃連梔知母石膏生地之與者分各臟瀉火也用茯苓澤瀉者導濕也用參耆者補氣也用芎歸者養血也王海藏曰熱在至高之分當以輕劑抑之設複治也若急服之上熱未除中寒生矣

胃風湯 易老

治風冷乘虛客于腸胃飧泄注下完穀不化及腸風下血又治風虛能食牙關緊閉手足瘛瘲肉瞤而腫名曰胃風胃受風邪木邪尅土故完穀不化謂之飧泄胃有風濕流入大腸故下血陽明胃脈入牙縫故牙緊脾生四肢故瘛瘲胃主肌肉故肉瞤陽明之脈營于面故面腫瘛瘲手足抽掣也瞤動也

人參 白术土炒 茯苓 當歸酒炒 芎藭 芍藥酒炒 桂炒 等分加粟米百

餘粒煎此即十全湯去黃芪地黃甘草

此足陽明厥陰藥也胃風者胃虛而風邪乘之也風屬肝木能尅脾土故用參朮茯苓以補脾氣而益衞當歸川芎以養肝血而調榮芍藥瀉肝而能和脾肉桂散風而能平木木得桂而枯削桂釘木根其木即死又辛能散風故能住泄瀉而療風濕也又曰白朮茯苓能壯脾而除濕川芎肉桂能入血而驅風玉機微義曰此方名治風而實非治風乃補血和血益胃之藥血痢而挾濕者實可倚仗

東垣胃風湯　升麻　白芷一錢二分　麻黃不去節　葛根各一錢　柴胡　羌活　藁本　蒼朮　蔓荊子　黃柏　當歸　炙草各五分　加薑棗煎　亦治胃風證喻嘉言曰風入胃中何以反能食蓋風能生熱即內經癉成為消中之理也是方能去其風不去其熱以熱必隨風而解耳又曰必加竹瀝花粉石膏麥冬生地梨汁甘寒之藥入升麻葛根甘草為劑始為克當或問二藥補散不同而所治其一症何歟喻嘉言曰按風成為寒熱乃風入胃中而敗營衞之偏勝此方乃驅胃風使從外解之藥若夫久風為飧泄則風已入裏又當用人參為君桂枝白朮為臣茯苓甘草為佐使而祛風于內此表裏之權衡

經之要旨也

上中下通用痛風丸丹溪　痛風有寒有濕有熱有痰有血之不同此爲通治按此即內經所謂行痺痛痺也經曰風寒濕三者雜合而爲痺也然風痺痿厥病多雜合故世俗每言有痛風而不痛者則爲不仁此氣血兩虛其症爲加重矣

黃柏酒炒　蒼朮泔洗　南星薑汁二兩　神麯炒　川芎　桃仁去皮尖搗　龍膽草下行　防已下行　白芷一兩　羌活　威靈仙酒拌上行　桂枝橫行三錢　紅花二錢　麵糊丸

此治痛風之通劑也黃柏清熱蒼朮燥濕此二妙散治痰正藥也龍膽瀉火防已行水四者所以治濕與熱也南星燥痰散風桃仁紅花活血去瘀川芎爲血中氣藥四者所以治痰與血也羌活祛百節之風白芷祛頭面之風桂枝威靈仙祛臂脛之風四者所以治風也加神麯者所以消中州陳積之氣也疏風以宣于上瀉熱利濕以泄乎下活血燥痰消滯以調

其中所以能兼治而通用也。並不兼者以意消息可矣。丹溪曰：大法痛風用蒼术、南星、川芎、當歸、白芷、酒芩，在上者加羌活、桂枝、威靈仙，在下者加牛膝、防己、木通、黃柏。薄桂能橫行手臂，領南星、蒼术諸藥至痛處。

風痺

史國公藥酒方　治中風語言蹇澁，手足拘攣，半身不遂，痿痺不仁。語言蹇澁，風中舌本也；半身不遂，邪併于虛也；手足拘攣，風燥其筋而血不濡也；痿痺不仁，風而兼濕，頑麻痰覺也。

羌活　防風　白术土炒　當歸酒洗　川牛膝酒浸　川萆薢　杜仲薑汁炒斷絲　松節各　虎脛骨酥炙　鱉甲酥炙　晚蠶砂炒，二兩　秦艽　蒼耳子炒槌碎，四兩　枸杞五兩　茄根八兩，蒸熟

為粗末，絹袋盛，浸無灰酒三十觔，煮熟，退火毒。服，每日數次，常令醺醺不斷。

此足厥陰藥也。防風、羌活、蒼耳、秦艽、松節、茄根、蠶砂、萆薢，所以祛風兼以燥濕；松節能除骨節間之風，茄根散血消痰，能燥濕，蠶亦散寒之濕。當歸、枸杞、杜仲、牛膝補陰潤燥，養血營筋；白术補氣而健脾，脾主四肢；虎脛驅風而壯骨。風從虎，故虎骨治風；虎雖死猶立不

小其氣力皆在前，且脾胃能入手足，故脾胃有病又當用脊背。繄用赤厥陰血分之藥能益陰血而去肝風，風濕去、氣血旺則病除矣。

蠲痺湯 嚴氏 治中風身體煩痛，項背拘急，手足冷痺，腰膝沉重，舉動艱難。項背拘急，風也；腰膝沉重，濕也。營衛虛而風濕干之，故或拘急，或頭痛，或重痛而艱難，動艱難也。經曰：營虛則不仁，衛虛則不用。不仁，故常不知痛痿廢也；不用，手足不為人用也。○岐伯曰：中風大法有四：一曰偏枯，半身不遂也；二曰風痱，身無疼痛，四肢不收也；三曰風懿，奄忽不知人也；四曰風痺，諸痺類風狀也。

黃耆蜜炙　當歸酒洗　赤芍酒炒　羌活　防風　片子薑黃酒炒　甘草炙　加薑棗煎

此足太陽厥陰藥也。辛能散寒，風能勝濕，防風羌活除濕而疏風；氣通則血活，血活則風散；黃耆炙草補氣而實衛；黃耆畏防風，合用而其功益大。當歸赤芍活血而和營；薑黃理血中之氣，能入手足而祛寒濕也。準繩曰：凡風痺偏枯，未有不因

真氣不周而病者也治之不可黃耆為君人參歸芎為臣防風桂枝鉤藤荊瀝竹瀝薑汁韭汁葛汁梨汁乳汁之屬為佐而徒雜以乎烏附蠶獨以涸營而速其斃如此死者實醫殺之也

風寒濕痺

三痹湯　治氣血凝澀手足拘攣風寒濕三痺經曰風寒濕三氣雜合而為痺也其風氣勝者為行痺寒氣勝者為痛痺濕氣勝者為著痺也以冬遇此者為骨痺以春遇此者為筋痺以夏遇此者為脈痺以至陰遇此者為肌痺以秋遇此者為皮痺痺在于骨則重在于脈則血凝而不流在于筋則屈不伸在于肉則不仁在于皮則寒痛者寒氣多也其寒者陽氣少陰氣多也其熱者陽氣多陰氣少也故為痺熱其多汗而濡者濕甚也陽氣少陰氣盛故汗出而濡也

人參　黃耆　茯苓　甘草　當歸　川芎　白芍　生地黃　杜仲薑汁炒斷絲　川牛膝　川續斷　桂心　細辛　秦艽　川獨活　防風

等分加薑棗煎

此足三陰藥也喻嘉言曰此方用參耆四物一派補藥內加防風秦艽以勝風濕桂心以勝寒細心獨活以通腎氣凡治三氣襲虛而成痺患

者宜準諸此昂按風痺諸方大約祛風勝濕瀉熱之藥多而養血補氣固本之藥少惟此方專以補養爲主而以治三氣之藥從之散藥得補藥以行其勢輔正驅邪尤易于見功故喻氏取之

獨活寄生湯千金　治肝腎虛熱風濕內攻腰膝作痛冷痺無力屈伸不便腎水藏也虛則寒濕之氣湊之故腰膝作痛而痛冷痺者陰邪勝也肝主筋腎主骨靈樞曰能屈而不能伸者病在筋能伸而不能屈者病在骨

獨活　桑寄生如無真者以續斷代之　秦艽　防風　細辛　當歸酒洗　芍藥酒炒　川芎酒洗　熟地黃　杜仲薑汁炒斷絲　牛膝　人參　茯苓　甘草　桂心　等分每服四錢此即前湯除黃耆續斷加桑寄生

此足少陰厥陰藥也獨活細辛入少陰通血脈偕秦艽防風疏經升陽以祛風桑寄生益氣血祛風濕偕杜仲牛膝健骨強筋而固下芎歸芍地所以活血而補陰參桂苓草所以益氣而補陽辛溫以散之甘溫以

補之使血氣足而風濕除則肝腎強而痺痛愈矣朱丹溪曰久腰痛必用官桂以開之方止

腹脇痛亦然

本方除獨活寄生加羌活續斷名羌活續斷湯治同

驚風

沉香天麻丸寶鑑　治小兒因驚發搐痰多眼白瞯瘲筋攣小兒神氣尚弱驚則神思無依又動于肝風風火相搏故痰塞心竅而筋攣搐掣

羌活五錢　獨活四錢　沉香　益智仁　川烏二錢　附子炮　天麻　防風　半夏三錢　當歸　甘草二　殭蠶錢半　每服五錢薑三片煎

此足厥陰藥也寶鑑曰恐則氣下精怯而上焦閉以羌活獨活苦溫引氣上行又入太陽為引故以為君天麻防風辛溫以散之當歸甘草辛溫以補氣血之不足又發胃氣故以為臣烏附益智大辛溫行陽退陰又治客寒犯胃腎主五液入脾為涎以生薑半夏燥濕行痰沉香辛溫

中風取嚏

體重氣滑去怯安神爲使

通頂散　治初中風不知人事口噤不開（風鼓火盛痰涎上壅故不省人事風冷之氣客于胸中滯而不能緊故口噤不開）

藜蘆　甘草生用　細辛　人參　川芎各一錢　石膏五錢　爲末用一字吹入鼻中有嚏者肺氣未絕可治

此手太陰少陰藥也吳鶴皋曰中風不省人事病亦亟矣非平藥可以開其壅塞故用藜蘆與人參細辛取其相反而相用也（藜蘆苦寒有毒入口即吐能通腦頂令人嚏丁人參細辛冊反細辛散風通痰温細破痰）肺苦氣上逆故用石膏之重以墜之（氣即火也痰隨火湧故用石膏辛寒入肺降火）甘草之平以緩之芎藭之用取其清氣利竅而已（芎藭升清陽而開諸竅爲通陰陽血氣之使〇凡諸卒中尸厥幾骨皆當發表還魂湯用麻黃桂枝清魂湯用荊芥及用皂角半夏搐鼻取嚏藜蘆砒石研齒取痰皆所以開發三焦使表邪流通也中暑忌用冷水閉表亦同此意）

烏梅擦牙關方　治中風口噤不開（胃陽明之脈循頰車入齒縫風寒中之輕則戰慄鼓頷重則口噤不開有中風而口開不禁者筋先絕也不治）

烏梅　揩擦牙齦涎出即開

此足陽明厥陰藥也酸先入筋木能勝土（酸屬木陽明屬土）使牙關酸軟則開矣若以鐵器撬之恐傷其齒也